



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»**

РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОДЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

«Согласовано»

Заместитель руководителя  
по образовательной деятельности

/ Т.А. Кобзарь

«30 » августа 2023 г.

### **Основы промышленного дизайна**

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе технической направленности  
"Основы промышленного дизайна" детского технопарка "Кванториум"

**Срок реализации программы:**

1 сентября – 31 мая

**Кол-во учебных недель: 36 недель**

**Всего академических часов  
по учебному плану: 72 часа**

Педагог дополнительного образования:  
Кушина Алина Андреевна

Проверил:

Плешко Наталья Григорьевна, методист

Плешко Н.  
(подпись)

2023–2024 учебный год

## **Содержание**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
1.1. Область применения программы.....	3
1.2. Место учебной дисциплины в структуре дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы .....	3
1.3. Цель модуля .....	3
1.4. Задачи модуля .....	3
1.5. Ожидаемые результаты .....	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ .....</b>	<b>5</b>
2.1. Объем модуля .....	5
2.2. Тематический план и содержание .....	7
<b>3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ .....</b>	<b>8</b>

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа является неотъемлемой частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Основы промышленного дизайна» детского технопарка «Кванториум».

Программа реализуется в сетевой форме с МАОУ Гимназия № 1 г. Тюмени.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Программа направлена на привлечение детей младшего школьного возраста к деятельности промышленного дизайнера, развитие навыков создания графических рисунков, эскизов и чертежей, макетов и 3D моделей.

**1.3. Целью программы является:** раскрытие талантов в области промышленного дизайна среди обучающихся и содействие их профессиональному самоопределению посредством привлечения к процессу дизайн-проектирования.

#### **1.4. Задачи:**

##### **Образовательные:**

- познакомить с основными понятиями сферы промышленного дизайна;
- познакомить с историей промышленного дизайна и с основными этапами дизайн-проектирования;
- сформировать у обучающихся основные навыки создания композиции, чертежей, а также трехмерного моделирования;
- научить использовать инженерные программы для создания чертежей;
- обучить навыкам и умениям обращения с разнообразными художественными материалами как средствами художественной выразительности;
- сформировать базовые навыки макетирования и прототипирования;
- сформировать базовые навыки создания презентаций.

##### **Развивающие:**

- формировать 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, коопeração);
- способствовать расширению словарного запаса;
- способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;
- способствовать формированию интереса к знаниям;
- способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;
- сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями и т. п.;
- повысить функциональную грамотность.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;
- способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества

- при выполнении командных заданий;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за отечественные достижения в промышленном дизайне.

### 1.5. Планируемые результаты

<b>Образовательные:</b>
Обучающиеся знают правила техники безопасности;
Обучающиеся знают основные понятия сферы промышленного дизайна и историю промышленного дизайна;
Обучающиеся знают основные этапы дизайн проектирования;
Обучающиеся знают основы макетирования и прототипирования;
Обучающиеся знают художественные средства выразительности;
Обучающиеся знают графические редакторы и программы, используют их для подачи своего дизайнерского решения
Воспитанники знают приемы создания презентаций
<b>Развивающие:</b>
У обучающихся развиты творческие способности;
Обучающиеся умеют вести поиск, анализ, отбор информации, ее сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;
У обучающихся повышена функциональная грамотность;
У обучающихся развиты память, внимание, техническое мышление, изобретательность
У обучающихся сформированы 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, кооперация)
Обучающиеся умеют выступать публично с докладами, презентациями и т. п.; повысить функциональную грамотность;
Обучающиеся умеют формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
У обучающихся сформирован интерес к знаниям.
<b>Воспитывающие:</b>
У обучающихся развиты аккуратность, сила воли, самостоятельность, внимательность, усидчивость, стремление доводить начатое до конца;
У обучающихся сформирован навык сохранения порядка на рабочем месте;
У обучающихся есть устойчивый интерес к основам промышленного дизайна и прототипированию;
У обучающихся сформирован опыт совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
Обучающиеся трудолюбивы, имеют уважение к труду;
У обучающихся развит патриотизм, гражданственность, гордость за отечественные достижения в промышленном дизайне.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ**

### **2.1. Объем модуля.**

Вид учебной работы (форма реализации)	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Учебная нагрузка, реализуемая очно	72
Учебная нагрузка, реализуемая дистанционно (д)	0
Учебная нагрузка, реализуемая очно/дистанционно (о/д)	0

## 2.2. Тематический план и содержание

Наименование разделов/кейсов и тем	Содержание учебного материала	Кол-во часов		
		Всего	теория	практика
<b>Вводное занятие</b>	Встреча с обучающимися. Знакомство с предметом. Дизайн. История развития промышленного дизайна. Знакомство с планом работы на год. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	0
	<b>Основы промышленного дизайна</b>			
<b>Скетчинг – быстрый эскиз</b>	Основы выразительного искусства. Обучение технике скетчинга. Основы перспективы. Композиция. Рисование геометрических тел. Закон света и теней. Рисование бытовых предметов.	10	2	8
<b>Макетирование как способ презентации идей</b>	Основы макетирования. Макетирование простых геометрических тел. Макетирование технических и бытовых объектов.	18	3	15
<b>Программы 2Д графики и лазерная резка</b>	Изучение интерфейса и возможностей программы векторной графики. Интерфейс и возможности программы трёхмерного моделирования. Создание эскиза объёмно-пространственной композиции. Урок 3D-моделирования в программе Tinkercad. Создание объёмно-пространственной композиции в программе Tinkercad. Основы визуализации в программе	14	2	12
<b>Объект будущего</b>	Позапное проектирование объекта будущего. Создание дизайн-проекта по собственному замыслу. Участие в выставке технического творчества.	12	2	10
<b>Итоговое занятие</b>	Подведение итогов учебного года.			
	<b>Подведение итогов</b>			
		<b>Всего:</b>	<b>72</b>	<b>13</b>
			<b>2</b>	<b>2</b>
			<b>0</b>	<b>59</b>

### Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (2 ак.ч.).

Теория (2 ак.ч.). Встреча с обучающимися. Знакомство с предметом. Дизайн. История развития промышленного дизайна. Знакомство с планом работы на год. Инструктаж по технике безопасности.

### Скетчинг – быстрый эскиз (10 ак.ч.).

Теория (2 ак.ч.). Основы выразительного искусства. Основы перспективы. Композиция. Закон света и теней. Практика (8 ак.ч.). Обучение технике скетчинга. Рисование геометрических тел на заданную и свободную тематики. Рисование бытовых предметов на заданную и свободную тематики.

### Макетирование как способ презентации идей (18 ак.ч.)

Теория (3 ак.ч.). Основы макетирования: приемы, техники. Практика (15 ак.ч.). Макетирование простых геометрических тел на заданную и свободную тематики. Макетирование технических и бытовых объектов на заданную и свободную тематики.

### **Программы 2Д графики и лазерная резка (14 ак.ч.).**

*Теория (2 ак.ч.). Интерфейс и возможности программы векторной графики.*  
*Практика (12 ак.ч.). Работа в программах 2Д графики. Изучение возможностей программ. Работа на заданную и свободную тематики. Принципы лазерной резки.*

### **Программы 3Д графики и 3Д моделирование (14 ак.ч.).**

*Теория (2 ак.ч.). Интерфейс и возможности программы трехмерного моделирования. Основы визуализации в программе.*  
*Практика (12 ак.ч.). Создание эскиза объёмно-пространственной композиции в программе Tinkercad.*

### **Объект будущего (12 ак.ч.).**

*Теория (2 ак.ч.). Поэтапное проектирование объекта будущего.*  
*Практика (10 ак.ч.). Создание дизайн-проекта по собственному замыслу. Участие в выставке технического творчества.*

### **Итоговое занятие (2 ак.ч.).**

*Практика (2 ак.ч.). Представление своих работ. Подведение итогов учебного года.*

### 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Образовательные:</b>	
Обучающиеся знают правила техники безопасности детского технопарка «Кванториум»;	Опрос
Обучающиеся знают основные понятия сферы промышленного дизайна и историю промышленного дизайна;	Опрос
Обучающиеся знают основные этапы дизайн проектирования;	Педагогическое наблюдение, опрос
Обучающиеся знают художественные средства выразительности;	Опрос
Обучающиеся знают графические редакторы и программы, используют их для подачи своего дизайнера решения;	Педагогическое наблюдение, опрос
Обучающиеся знают основы макетирования и прототипирования;	Решение кейсов
Обучающиеся знают приемы создания презентаций	Итоговое задание по защите решения кейсов
<b>Развивающие:</b>	
У обучающихся развиты творческие способности;	Педагогическое наблюдение
Обучающиеся умеют вести поиск, анализ, отбор информации, ее сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;	Педагогическое наблюдение
У обучающихся повышена функциональная грамотность;	Педагогическое наблюдение, опрос
У обучающихся развита мелкая моторика;	Педагогическое наблюдение
У обучающихся сформированы 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, коопeração);	Педагогическое наблюдение
Обучающиеся умеют выступать публично с докладами, презентациями и т. п., повысить функциональную грамотность;	Защита кейсов
Обучающиеся умеют формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;	Педагогическое наблюдение
У обучающихся сформирован интерес к знаниям	Педагогическое наблюдение, опрос
<b>Воспитательные:</b>	
У обучающихся развиты аккуратность, сила воли, самостоятельность, внимательность, усидчивость, стремление доводить начатое до конца;	Педагогическое наблюдение
У обучающихся сформирован навык сохранения порядка на рабочем месте;	Педагогическое наблюдение
У обучающихся есть устойчивый интерес к техническому конструированию и робототехнике;	Педагогическое наблюдение, опрос
У обучающихся сформирован опыт совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;	Решение кейсов, педагогическое наблюдение
Обучающиеся трудолюбивы, имеют уважение к труду;	Педагогическое наблюдение
У обучающихся развит патриотизм, гражданственность, гордость за отечественные достижения в промышленном дизайне.	Педагогическое наблюдение, опрос